



T1 T2 T3



4
3
2
1
N/A

Hábitos de Trabajo

Dispuesto a Tomar Riesgos

Aborda el Aprendizaje con Curiosidad y una Actitud Optimista

Asistencia T1 T2 T3
Días Inscrito
Días Ausente

ELD –Únicamente Estudiantes Aprendiendo Inglés

T1 T2 T3

4th



T1 T2 T3

T1 T2 T3



N I P

Estructura de la Escritura
Desarrollo de la Escritura



Volumen de Involucramiento y Lectura



Usa la Puntuación de Manera Correcta
Usa el Espacio de Manera correcta

Producción y Distribución de Escritura

Escribe de Manera Clara y Coherente



T1 T2 T3

T1 T2 T3



Comprensión y Colaboración
Presentación del Conoci 0.2 6T 42 0 0 f[Pre](#)1.

T1 T2 T3

T1 T2 T3

Desempeño General



NORMAS ACADÉMICAS para la PRÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS T1 T2 T3

1. Encuentra Sentido en los Problemas y Persevera en Resolverlos
2. Razona de forma Abstracta y Según la Cantidad
3. Elabora Argumentos Viabes y Crítica el Razonamiento de Otros
4. Modelos con Matemáticas
5. Usa las Herramientas Apropriadas de Manera Estratégica
6. Pone Atención a la Precisión
7. Busca y Hace Uso de la Estructura
8. Busca y Expresa Regularidad en el Razonamiento Repetitivo

COMENTARIOS

Trimestre 1

MATEMÁTICAS T1 T2 T3

Operaciones y Pensamiento Algebraico

- Representa/Resuelve Problemas de Suma y Resta
- Suma y Resta hasta el 20
- Emplea Propiedadesde las Operaciones de Suma y Resta para Cualquier Número Desconocido

Números y Operaciones con Base de Diez

- Entiende el Valor Posicional hasta Decenas y Unidades
- Usa el Valor Posicional y Propiedades de las Operaciones para Sumar y Restar

Medidas y Datos de Referencia

- Compara, Mide, y Estima Longitudes con Unidades que no son Estándar
- Dice el Tiempo en la Hora y la Media Hora
- Representa e Interpreta Datos de Referencia

Geometría

- Razona con Figuras y sus Atributos

Expresividad

- Suma y Resta hasta el 10

COMENTARIOS

Trimestre 2

EDUCACIÓN FÍSICA T1 T2 T3

Desempeño General

ARTES VISUALES Y DE ACTUACIÓN T1 T2 T3

- Artes Escénicas
- Música
- Artes Visuales

COMENTARIOS

Trimestre 3

Firma del Padre: _____

Firma del Maestro: _____

Firma del Director: _____